

Convocatoria

Anthropologica XXV

La revista del Departamento de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Católica del Perú está preparando el número del año 2007.

Para ello convocamos a los investigadores que deseen difundir avances de sus investigaciones o ensayos sobre temas de actualidad en esta disciplina. Son bienvenidas las reseñas de libros recientemente publicados.

Recepción de artículos:
nfuller@pucp.edu.pe
anthropo@pucp.edu.pe

Fecha límite de envío: 31 de Enero del 2007

Fundador

Alejandro Ortiz Rescaniere

Directora

Norma Fuller Osoreo

Consejo asesor

Cecilia Rivera Orams, Teófilo Altamirano Rúa, Alejandro Ortiz Rescaniere

Comité asesor internacional

Claudia Briones (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Manuel Gutiérrez Estéves (Universidad Complutense de Madrid, Casa de América, España), Olivia Harris (Universidad de Londres, Inglaterra), Miguel León Portilla (Universidad Nacional Autónoma de México, México) y France-Marie Renard-Casevitz (College de France)

NORMAS FORMALES PARA LA COLABORACION EN ANTHROPOLOGICA

1. Los artículos deberán ser originales y no podrán haber sido publicados previamente. Serán sometidos a la evaluación anónima de especialistas en el tema externos a la Universidad Católica. Incluirán una reseña biográfica del autor indicando su afiliación profesional y académica, su tema o intereses de investigación y sus publicaciones más recientes

2. Los originales deben presentarse a espacio y medio, en hojas tamaño A4 y con márgenes de 2 x 2 x 2 x 2 cms. La extensión no debe superar las 20 páginas en un espacio y medio y letra Arial tamaño 11 . Se recomienda entregar los trabajos en uno de los sistemas compatibles con IBM (de preferencia en Microsoft Word.) Pueden ser entregados en un disquete de 3½” o enviados por correo electrónico a las direcciones arriba citadas.

3. Citas

- Las citas textuales que van en el interior del texto deben estar entrecomilladas y en redondas (letra normal).
- Si las citas textuales no empiezan de un punto deben ir precedidas de tres puntos suspensivos encerrados entre corchetes cuadrados: «[...] el párrafo». Esto mismo debe hacerse si no termina en punto: «El párrafo [...]», o si se suprime algo de texto al interior de la cita: «La línea [...]. El párrafo».
- Las citas textuales que excedan las cuatro líneas deben ir fuera del texto en párrafo aparte. Deben ir en letra redonda, sangradas, con espacio interlineal inferior al utilizado en el texto y con un cuerpo de letra más pequeño al utilizado en el trabajo.
- Las citas dentro de citas deben encerrarse entre comillas simples.

4. Relieve

Si se desea poner de relieve alguna palabra, esta debe ir en cursiva y no en negrita.

5. Notas

- Las notas deben ir numeradas correlativamente y ubicadas a pie de página.
- La numeración de las notas, tanto en el texto como a pie de página, debe ir en números súper índices.
- Las llamadas de nota en el texto deben colocarse después del signo de puntuación, en los casos que así se requiera.

6. Referencias bibliográficas

- Deben hacerse en el texto, indicando entre paréntesis el apellido del autor, el año de la publicación y, luego del signo “:” la(s) página(s) correspondiente(s). Ej.: (Basadre 1910: 120).

- No se incluye en la referencia parentética al interior del texto información sobre editores o traductores, ya que el nombre del autor remitirá a la Bibliografía para obtener la información completa.
- Después del texto debe presentarse la bibliografía que ha sido citada en el artículo, ordenada alfabéticamente:
 - BASADRE, Jorge
 - 1968-1969 Historia de la República del Perú: 16 vols. 6a ed. Lima: Universitaria.
 - TAYLOR, Gerald
 - 1976 Camay, Capac et Camasca dans le manuscrit quechua de Huarochiri." Journal de la Société des Americanistes. LXIII: 213-224. París.
- Si el autor citado tiene más de un trabajo en la Bibliografía, el año de la publicación identifica la contribución. Ahora bien, si hay coincidencia de autor y año, se identifica la referencia mediante letra minúscula. Ejemplo: (Escobar 1997b: 90).
- Si la Bibliografía incluye más de una entrada del mismo autor, éstas deben ir ordenadas según la fecha de publicación de los trabajos sin repetir el nombre del autor.
 - Genette, Gérard
 - 1987 *Seuils*. París: Éditions du Seuil.
 - 1988 *Palimpsestos. La literatura en segundo grado*. Trad. de Celia Fernández Prieto. Madrid: Alfaguara.
- La cita de una nueva edición de un trabajo antiguo debe incluir también la fecha original entre corchetes después de la nueva edición. En el texto, la referencia parentética debe incluir ambas fechas: (Santo Tomás 1951 [1560]).
 - Santo Tomás, Domingo de
 - 1951 [1560] *Lexicon o vocabulario de la lingua general del Peru*. Lima: Instituto de Historia.
- Capítulo o artículo en una colección previamente citada en la Bibliografía:
 - Rodríguez Garrido, José Antonio
 - 1994 «Espinosa Medrano, la recepción del sermón barroco y defensa de los americanos». En Moraña 1994: 149-172.
- Capítulo o artículo en una colección que no ha sido previamente citada en la Bibliografía (note que no hay signos de después de «En», y que las páginas específicas del trabajo son incluidas):
 - Bhabba, Homi
 - 1986 «The Other Question: Difference, Discrimination, and the Discourse of Colonialism». En Francis Baker, Peter Hulme, Margaret Iversen y Diane Loxley (eds.). *Literature, Politics, and Theory*. Londres: Methuen, pp. 148-172.
- Cita de un artículo de una publicación periódica:

- Apellido, Nombre
- Fecha «Título». *Nombre de la publicación periódica*, vol. #, n.º #, pp. #-#. Ciudad.
- Fischer, María Luisa
1995 «Zoológicos en libertad: la tradición del bestiario en Nuevo Mundo». *Revista Canadiense de Estudios Hispánicos*, vol. 20, n.º 3, pp. 463-476.
- Cuando un volumen de una serie de varios volúmenes es usado, el título general se da primero, seguido por el número del volumen y el título del volumen particular de la siguiente manera:
- Rico, Francisco (ed.)
1980 *Historia y crítica de la literatura española*. Vol. I. Edad Media. Alan Deyermond (ed.). Barcelona: Crítica.
- Material no publicado: un artículo o una tesis que no ha sido publicada debe figurar siguiendo el formato del artículo de una revista:
- En el caso de que se citaran páginas web, éstas deben estar encerradas entre paréntesis angulares < >. La forma de citar una página web es:
- Apellido, Nombre. «Nombre del artículo». En *Nombre de la página web*. Fecha de elaboración de la página o de última actualización (si se consigna). Consulta hecha en 00/00/0000. <Dirección URL>.

7. Referencias de manuscritos

Los manuscritos que se citan en el artículo deben indicarse en orden cronológico antes de la bibliografía. Deberá precisarse el título completo o, si no se tiene, las primeras palabras del documento citado, indicando autor (de conocerse), fecha cierta o probable. Se dará, a continuación, la referencia del archivo correspondiente. Si es necesaria una mayor explicación, deberá hacerse en nota.

8. Reseñas

La obra debe indicarse del modo siguiente:

Publicaciones independientes: APELLIDO. Nombre. Título y subtítulo. Ciudad. Editorial, año, número de páginas (en romanos y en arábigos, si se diera el caso).

Revistas: Título y subtítulo. Editorial (en el caso que se consigne) volumen.

Número: página inicial-página final. Ciudad.

Homenajes. Actas de Congresos, Compilaciones, etc.: APELLIDO, Nombre del (de los) editor(es) o compilador(es) seguido entre paréntesis de la abreviatura "ed." o "comp.." *Título...* (sigue igual que las otras independientes).

9. Otros

- Las notas a pie de página se reservarán para las aclaraciones y comentarios que el autor necesite realizar de su propio texto.
- Cuando se utiliza la forma de referencia corta, todas las relaciones inter e intratextuales como ídem, ibídem u ob. cit., no se utilizan. Si éstas

aparecieran deben corregirse por el nombre del autor y el año. Cuando deba utilizarse alguna como *cónfer* (cf.) se debe hacer siempre en castellano o en la forma castellanizada.

- Cuando se deban escribir seudónimos, éstos irán en cursivas.
- Para los títulos en inglés mantendremos la normativa tradicional de escribir los sustantivos y adjetivos en altas.
- Cualquier consulta o envío de material también podrá hacerse a la dirección de correo electrónico: anthropo@pucp.edu.pe